

Maracas

Una maraca es una sonaja hecha de un cuerpo hueco esférico derivado de la forma de la calabaza con frijoles, semillas, piedritas, u objetos pequeños similares en su interior, sujeto a un mango, y agitado rítmicamente como un instrumento de percusión. Originalmente adoptado de los amerindios, las maracas se tocan en parejas (una en cada mano) en muchos estilos musicales latinoamericanos, como *salsa, bomba, cumbia, son cubano, rumba y cha-cha-chá*.



Maracas (sonajas) | Cuba, 1940 | calabaza, madera
Ejemplo de maracas cubanas de mediados del siglo XX
como se usaban en bandas de baile de la época

Materiales:

- Pelota de plástico
- Cuentas
- Palito de madera
- Ligas

Cómo hacer una maraca:

1. Corta dos hendiduras pequeñas en los lados opuestos de la pelota de plástico, solo lo suficientemente grandes para que quepan las cuentas.
2. Llena una pelota de plástico con cuentas metiéndolas por medio de las hendiduras cortadas.
3. Comenzando por el mismo agujero por el que entraron las cuentas, empuja el palito a través de ambos agujeros de la pelota de plástico.
4. Envuelve una liga firmemente alrededor del palito en la parte de arriba y de abajo de la pelota para asegurarla en su lugar.
5. ¡Toca tu maraca!



¡Para ver otra versión de maracas, checa [este video](#) en el canal de YouTube de MIM!